«СОГЛАСОВАННО»

Художественный руководитель
«Культурный центр «Троицкий»

_____ О.В. Панфилова

«_07_» _сентября_ 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор СПб ГБУ
«Культурный центр «Троицкий»

_____О.И. Серова

«_07_»_сентября_ 2026 г.

Положение

Фестиваля фламенко «Аора»/«Сейчас»

Санкт-Петербург

2026 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение **Фестиваля фламенко «Аора»/«Сейчас»** определяет цели и задачи Фестиваля, сроки и порядок его проведения, финансовые и иные условия участия в Фестивале.

1.2. Организатором Фестиваля является: СПБ ГБУ «Культурный центр «Троицкий».

1.3. Общее руководство проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2. Цель и задачи Фестиваля

Цель: популяризация фламенко в Санкт-Петербурге, поддержка и развитие сценического направления танца фламенко.

Задачи фестиваля:

- сплочение и обмен опытом между педагогами и танцорами фламенко России,
- выявление ярких коллективов и исполнителей,
- наработка сценического опыта,
- повышение исполнительского мастерства,
- привлечение населения к искусству фламенко.

3. Состав и функции Оргкомитета

3.1. В состав Оргкомитета входят: заведующий отдела взрослых коллективов, методист отдела любительского художественного творчества, художественный руководитель СПб ГБУ КЦ «Троицкий».

3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- приём и обработка заявок от участников Фестиваля,
- отбор номеров по видеозаписям,
- формирует программы Фестиваля на основе заявок,
- размещает необходимую информацию о ходе проведения Фестиваля в группе ВКонтакте "Фестиваль фламенко AHORA" (https://vk.com/club222056459),
- проведение Фестиваля,
- фотосъёмка и видеосъёмка Фестиваля,
- контроль за соблюдением правил указанных в Положении о Фестивале,
- награждение участников Фестиваля дипломами.

4. Участники Фестиваля

4.1. К участию в фестивале приглашаются любительские и профессиональные коллективы испанского танца, студии танца фламенко независимо от ведомственной принадлежности.

4.2. Возрастные группы участников:

– до 18 лет (дети);

– от 18 лет и старше (взрослые).

4.3. Коллективы - участники могут подать не более 4 номеров (при разных составах участников, возможно увеличение количества номеров при наличии свободного времени в программе):

- продолжительность номера для групп с опытом не более 6 минут,
- для начинающего уровня (1-2 год обучения) не более 4 минут.

4.4. Соло не более одного номера, дуэт/трио могут подать 2 номера:

- продолжительность номера под фонограмму до 5 минут,
- продолжительность номера под живую музыку не более 8 минут с начала композиции, а не с выхода танцора на сцену! (за превышение данного времени более одной минуты, участнику будет отказано в участии в следующем фестивале).

Для участия в Фестивале необходимо заполнить заявку, прислать ссылку на видео (не файл!) своих номеров в концертном или репетиционном варианте. Видео будет просматривать Оргкомитет на соответствие заявленных номеров концепции Фестиваля и для отбора в Гала-концерт. **Фестиваль может принять ограниченное количество сольных номеров. Поэтому, сольные номера должны быть отсняты целиком!** Оргкомитет оставляет за собой право корректировать программу.

5. Время и место проведения

5.1. Фестиваль «Аора» состоится 25 октября 2026 года по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Обуховской Обороны, д. 223, лит. А (м. Пролетарская), СПБ ГБУ Культурный центр «Троицкий».

5.2. Фестиваль будет включать в себя:

- основную часть из двух или трёх отделений под фонограмму и живой звук, в зависимости от количества заявленных номеров;
- Гала-концерт (из самых ярких номеров под фонограмму, отобранных Оргкомитетом по видеозаписям).

5.3. Время проведения основной части Фестиваля с 14:00 до 17:30. Репетиция для участников возможна по запросу руководителя коллектива с 12:00 до 13:40.

5.4. Время проведения гала-концерта с 19:00 до 20:30. Репетиция для участников гала-концерта с 17:40 до 18:40.

5.5. При наличии номеров под живой звук, саундчек состоится в перерыве между отделениями основной части Фестиваля. Точное время будет указано после формирования программы Фестиваля.

5.6. Место проведения: Санкт-Петербург, СПб ГБУ Культурный центр «Троицкий», Большой зал, (размер пола, покрытого фанерой **9 м х 7,5 м, одежда сцены - чёрный кабинет**, 3 кулисы, выход с двух сторон).

6. Порядок и условия проведения

6.1. Сроки подачи заявок 09 – 27 сентября 2026.

6.2. Заявку на участие необходимо отправить по e-mail: fest-ahora23@bk.ru

6.3. Заявка заполняется в электронном виде согласно утвержденной Оргкомитетом форме (Приложение №1).

6.4. С заявкой высылаются:

- фонограммы в формате **mp3** (названия треков должны содержать: **название коллектива и название номера.** Например: Duende - Alegrias)
  Организаторы фестиваля не несут ответственность перед авторами музыкальных произведений за использование треков участниками фестиваля. Заявки без фонограмм не принимаются.
- при выступлении под живую музыку, необходимо указать **списочный состав музыкантов** и всё, что им необходимо предоставить для выступления (микрофоны, стойки, стулья, пюпитры). Обращаем внимание, что микрофоны используются только «Культурного центра «Троицкий», так как время на саунд-чек ограничено.
- **список всех участников** (Приложение №2). (Можно выслать позднее).
- **2 сценических фото коллектива** в хорошем качестве (если не принимали участие в Фестивале ранее).
- **ссылка на видео номера** или его фрагмента, который вы представляете в программе. Видео может быть в концертном или репетиционном варианте. Его будет просматривать Оргкомитет на соответствие заявленных номеров концепции Фестиваля и для отбора в Гала-концерт.
  Сольные номера должны быть отсняты целиком! Если номер не готов к тому, чтобы его снять на видео, заявка не принимается.

Сольные номера под живую музыку необходимо отснять с момента вступления музыкантов, а не с выхода танцора, для точного понимания участником и организаторами продолжительности выступления.

- Дополнительно, **в срок до 10 октября, высылается «Визитная карточка номера, участвующего в Гала-концерте».** Список номеров будет опубликован после подачи всех заявок и отсмотра всех видео Оргкомитетом (ориентировочно 01 октября).
  «Визитная карточка» призвана познакомить зрителя с номером и повысить качество его восприятия, а так же способствовать культурному обогащению аудитории.
  В карточке необходимо указать краткую справку об исполняемом стиле и авторов постановки.

6.5. **Форму для заполнения заявки необходимо скопировать в данном Положении и заполнить.** Оргкомитет оставляет за собой право не принимать заявки, заполненные некорректно и отправленные позже назначенных сроков.

7. Финансовые условия

7.1 Финансирование расходов на организацию и провидение фестиваля осуществляется за счёт организационных взносов участников фестиваля. Сумма организационных взносов НДС не облагается.

Солисты – 3200 руб. за номер.

Дуэты – 3200 руб., (1600 руб. с каждого участника за номер.)

Трио – 3900 руб., (1300 руб. с каждого участника за номер.)

Малые формы 4 - 6 человек – 1000 руб. с участника за каждый номер.

Ансамбли от 7 человек - 800 руб. с участника за каждый номер.

Участники, выступающие сольно или в составе дуэтов/трио, танцуют в массовых номерах без оплаты! Обязательно указывайте в заявке в каких ещё номерах вы участвуете!!!

Номера, отобранные Оргкомитетом в Гала-концерт, оплачиваются со скидкой 50%.

7.2 Руководители ансамблей-участников (от 4 человек в составе) могут участвовать в Фестивале - **бесплатно.** (Если руководитель выступает в составе дуэта, то оплата за соло. Если руководитель танцует в составе трио, то оплата за дуэт, в составе квартета - оплата за трио.)

7.3 Оплата производится до 06 октября 2026 года руководителями коллективов за весь коллектив.

7.4 Возврат организационного взноса осуществляется в полном объеме при наличии уважительной причины (болезнь, чрезвычайные обстоятельства, форс-мажор). Но не

позднее чем за три дня до фестиваля. Для возврата необходимо предоставить в учреждение:
- письменное заявление;
- документы, подтверждающие причину возврата;
- банковские реквизиты для перечисления взноса;
- копии платных документов об оплате взноса.
Срок рассмотрения заявления и возврата средств – 10 рабочих дней.
7.5 При отмене номера или снятия участника с фестиваля 23-25 октября организационный взнос не возвращается.

При отмене номера или отсутствии участника по уважительной причине организационный взнос возвращается в полном объёме, при условии предоставления чека об оплате и заявления, заполненного лично в КЦ Троицкий. Но не позднее, чем за три дня до фестиваля!
При отмене номера или снятии участника с фестиваля 23-25 октября организационный взнос не возвращается.

7.5 Реквизиты для оплаты:
Информация для оплаты через банк

Банк получателя: Северо-Западное ГУ Банка России//УФК по г. Санкт-Петербургу	БИК 014030106 к/счет № 40102810945370000005
Получатель УФК по г. Санкт-Петербургу (Комитет финансов Санкт-Петербурга, СПб ГБУ КЦ «Троицкий», л/с 0601022)	р/счет № 03224643400000007200
ИНН 7811119930	КПП: 781101001
КБК (код бюджетной классификации) 000 0 00 00000 00 2000 130	**Назначение платежа** **130-ПД за участие в Фестивале «Аора»/ «Сейчас»**
ОКТМО 40380000	
Код УИН 0	Тип платежа 0

Очень важно правильно заполнять назначение платежа.
Обязательно указание 130-ПД и указать за участие в Фестивале «Аора» / «Сейчас».

7.6 Вход зрителей по билетам.

Цена билета на основную часть Фестиваля – 300 рублей. Участники фестиваля и руководители выступающих коллективов проходят по спискам и могут находиться в зрительном зале без билета, занимая свободные места. Родители выступающих детей для прохода в зрительный зал так же приобретают билет.

Цена билета на гала-концерт – 600 руб. Участники гала-концерта фестиваля, а так же руководители коллективов участников Фестиваля и Гала-концерта, проходят по спискам и

могут находиться в зрительном зале без билета, занимая свободные места. Остальные участники фестиваля входят в зал на гала-концерт по билетам.

Продажа билетов на Фестиваль осуществляется в кассе КЦ «Троицкий» с понедельника по пятницу с 11.00 до 19.00. Обед с 13.00 до 14.00. В день мероприятия касса не работает! Рекомендуем покупать электронные билеты по ссылкам указанным на афише и в группе Фестиваля, во избежание проблем при входе.

8. Фото и видеосъемка

8.1 Права на фото и видеосъемку принадлежат Организаторам. Высылая заявку на участие в Фестивале, участники соглашаются с передачей прав на фото и видеосъемку, а так же их дальнейшую публикацию в соцсетях Организаторам.

8.2 Любая дополнительная видеосъёмка должна быть согласована с Организаторами до 24 октября. Установка несогласованных видеокамер в день Фестиваля запрещена.

8.3 Несогласованная фотосъёмка возможна только со зрительского места.

9. Правила поведения в КЦ Троицкий

- Вести себя уважительно по отношению к организаторам, участникам и гостям фестиваля.

- Верхнюю одежду снимать в гардеробе.

- Использовать бахилы, если это необходимо для соблюдения чистоты.

- Соблюдать общественный порядок.

- Предъявлять билеты по требованию организаторов или сотрудников охраны.

- Соблюдать тишину как в зале, так и за кулисами.

- Бережно относиться к имуществу учреждения.

- Сразу после выступления просим коллективы освободить гримёрные и привести их в исхходное состояние.

- Запрещено курить и использовать открытый огонь.

- Не заходить в зал и за кулисы с напитками и едой!

- Не подниматься на сцену из зала во время Фестиваля и Гала-концерта, если данное действие не согласовано с Организаторами!

- Не находиться на территории проведения мероприятия в нетрезвом состоянии, под действием наркотических и сильнодействующих лекарственных средств.

- Категорически запрещено употребление алкоголя на территории учреждения.

- После окончания Фестиваля необходимо покинуть учреждение в течении 30 минут.

10. Контактная информация

Город Санкт-Петербург, пр. Обуховской Обороны, д.223, лит. А., Санкт-Петербургское Государственное Бюджетное Учреждение Культурный центр «Троицкий».

Координатор: руководитель Народного коллектива любительского художественного творчества ансамбля фламенко «Дуэндэ дэль сур», Чиркунова Анна Германовна, тел. +7 (950) 041-35-88 (Telegram, vk.com/chirkunova_anna).

Представитель Оргкомитета: заведующий отделом взрослых коллективов Евланова Инна Викторовна, (812) 362-14-37.

Приложение №1

Форма заявки

Город	Название коллектива	Руководитель коллектива	Название номера	Продолжительность номера (мин/с) и пожелания по световому оформлению. С точки или на музыку.	Кол-во участников в номере: 5взр+1рук 7дети+2соло 15взр 10дети
С-Пб	Duende	ФИО	1. Alegrias	Номер с точки! 5:30 Свет:	8 дети
			2. Sevillanas	Выход на музыку. 4:20 Свет:	5взр +2 соло
			3.		
			4.		
С-Пб	ФИО солиста Название коллектива, в котором занимается	ФИО руководителя	1. Alegrias (ещё участвую в номере Sevillanas коллектива Duende)	Номер с точки! 5:30 Свет:	1дети
С-Пб	ДУЭТ /ТРИО:	ФИО руководителя	1. Alegrias (ещё участвуем в номере Sevillanas	Номер с точки! 5:30	2/3взр

	ФИО 1 **ФИО 2** **Название коллектива, в котором занимаются**		**коллектива Duende)**	**Свет:**	

Приложение №2

Списочный состав участников на Фестиваль Ahora VI.

Название коллектива - "Duende"

Город - Санкт-Петербург.

Руководитель коллектива - Ф.И.О.

№	Ф.И. участника
1	Петрова Мария
2	Иванова Катя
3	
4	
5	